



Die Ausstellung »Reparieren!
Verwenden statt verschwenden«
vermittelt erlebnisorientiert die Vielfalt
und gesellschaftliche Bedeutung des
Reparierens. An interaktiven Exponaten
lernen die Besucher:innen, dass sich
von alten Möbeln bis zu Raumschiffen
fast alles ausbessern lässt. In einer
Mittmach-Werkstatt können sie eine
zentrale Botschaft der Ausstellung
umsetzen: **Dinge selbst in die Hand
nehmen und reparieren.** Das Key-Visual
greift das in Form von stilisierten Händen
auf. Diese Gestaltungssprache zieht
sich durch die gesamte Ausstellungs-
gestaltung und die Marketing-Medien.

BOK+ REPARIEREN!

Sonderausstellung 2022
im Deutschen Technikmuseum Berlin

AUSSTELLUNGSGESTALTUNG	SZENOGRAFIE	
HANDS-ON-STATIONEN	GRAFISCHES KONZEPT	
AUSSTELLUNGSGRAFIK	ILLUSTRATIONEN	
INFOGRAFIK	SCREENDESIGN	MEDIENSTATIONEN
MARKETINGMEDIEN	PLAKAT	FLYER



AUSSTELLUNG



Unsere Leistung
Ausstellungsgestaltung / Szenografie,
Hands-On-Stationen, Ausstellungsgrafik, inklusive Infografik,
Illustration, Medienplanung, Marketingmedien
Fotos: Christoph Steinweg





