



Inszenierungen eines Concept Stores,
von Umkleidekabinen sowie
Lager- und Produktionsflächen –
die Szenografie kontextualisiert
in themenspezifischem Blau die
»Blue Jeans« niedrigschwellig und
intuitiv im Spannungsfeld von Kult,
Kunst und Kommerz und macht
den Ausstellungsbesuch zum kultur-
reflektierenden (Shopping-)Erlebnis.
Das aus den charakteristischen
Kontrastnähten der Jeans abgeleitete
Leitsystem legt sich dabei als
inhaltsorientierter, verbindender
Erzählstrang in den Raum.

BOK+ BLUE JEANS

Sonderausstellung 2022
im Museumsquartier Osnabrück

RAUM	GRAFIK	
OBJEKTPLANUNG	AUSSTELLUNGSGRAFIK	
INTERAKTION	INFOGRAFIK	LEITSYSTEM
KUNST	KULTUR	

Unsere Leistung
Ausstellungsgestaltung / Szenografie,
Hands-On-Stationen, Ausstellungsgrafik inklusive Infografik
und Boden-Leitsystem
Fotos: Christoph Steinweg









