

Szenografie und Grafik akzentuieren den Ausstellungsort selbst: Sie greifen Raster, Strukturen und Materialität des Gewächshauses auf, nutzen Pflanzliche als Ausstellungsmobiliar und integrieren echte Pflanzen.

Mit unterschiedlichen Illustrations-Stilen, wuselnden Insektenspuren und leuchtendem Pollengelb ist die Gestaltung dabei **so vielfältig und lebendig wie die Natur selbst.** Mitmach-Elemente machen Wissen greifbar und fordern Besucher:innen aller Generationen dazu auf, die zunehmend bedrohte Welt der Insekten zu schützen.

BOK+ ABGESTAUBT



»Abgestaubt – von Blüten und ihren Besuchern«
im Blüten- und Schmetterlingshaus

Dauerausstellung im Palmengarten Frankfurt
seit 2021

Ausgezeichnet mit dem IF Design Award

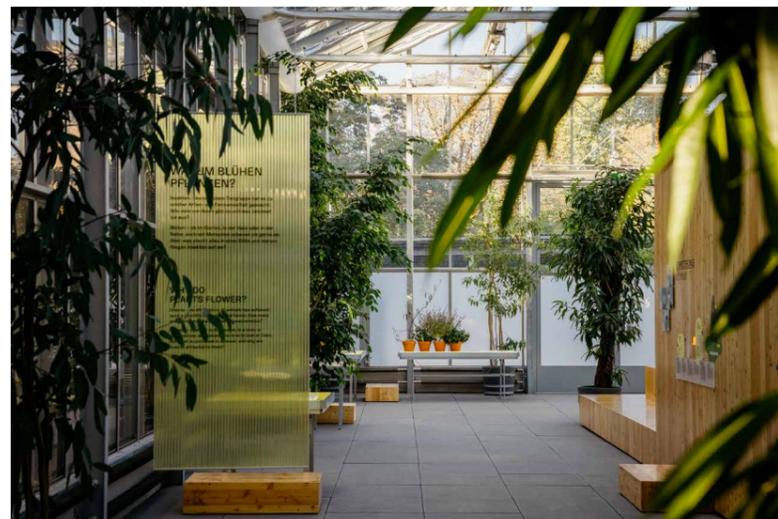
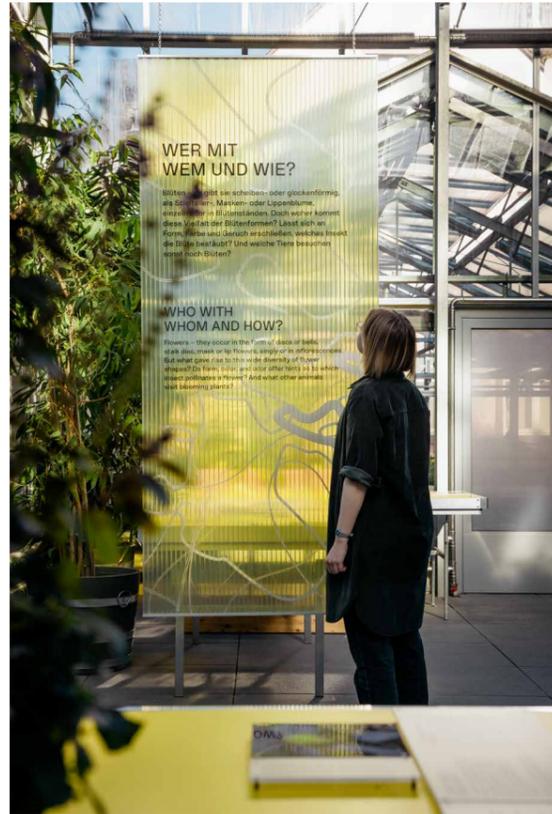
RAUM | GRAFIK

OBJEKTPLANUNG | HANDS-ON | INTERAKTION

AUSSTELLUNGSGRAFIK | INFOGRAFIK | ILLUSTRATION

KINDERSPUR | BARRIEREFREIHEIT

Unsere Leistung
Ausstellungsgestaltung + Objektplanung + Ausstellungsgrafik + Infografik + Hands-On-Stationen
Illustration gemeinsam mit Lars Baus, Mathis Cläßen, Laura Jill Fugger,
Tilli Lenecke, Mario Puschmann, Kai Schütler
Leistungsphasen LPH 1 – 7 nach HOA + Barrierefreiheit nach DIN 18040
Fotos: Christoph Steinweg



VIELFALT DER INSEKTEN
INSECT BIODIVERSITY

FINDST DU DEN
HÄRSTEN KÄFER AUF
DIESER WAND?

CAN YOU FIND
THE LARVEST
ON THIS WALL?

